**ANEXO X**

**PLANO DE CURSO**

|  |
| --- |
| **NOME DO PROJETO** |
|  |
| **NOME DO CURSO/PROGRAMA:** |
|  |
| **EMENTA:** (faça um resumo do conteúdo do curso). |
|  |
| **OBJETIVOS:** (indique os objetivos gerais e específicos de seu curso). |
|  |
| **METODOLOGIA:** (indique os métodos e técnicas utilizados em seu curso para atingir seus objetivos). |
|  |
| **RECURSOS DIDÁTICOS:** (indiqueos equipamentos ou materiais que serão utilizados no curso). |
|  |
| **PERIODICIDADE**: (indique a duração do curso: dias, semanas ou meses). |
|  |
| **CARGA HORÁRIA:** (registre a forma como será a distribuição da carga horária do curso: dias, semanas ou meses) |
|  |
| **PÚBLICO ALVO:** (indique as características preferenciais do público a ser trabalhado. Ex.: nível de formação, sexo, faixa de renda, local de moradia, membro de uma comunidade ou grupo, etc.) |
|  |
| **FAIXA ETÁRIA:** |
|  |
| **PRÉ–REQUISITOS PARA INSCRIÇÃO:** (indique o que é necessário para a participação no curso) |
|  |
| **ESTRATÉGIAS PARA AÇÕES DE ACESSIBILIDADE:** |
|  |
| **ESTRATÉGIAS PARA PROMOÇÃO DO ACESSO A GRUPOS OU SEGMENTOS HISTORICAMENTE EM DESVANTAGEM** (neste contexto, este termo é utilizado para designar um conjunto amplo de possibilidades e referências a “povos específicos”, “segmentos vulnerabilizados”, “grupos desfavorecidos” ou “desprotegidos”, no sentido de não pertencerem aos grupos sociais historicamente assegurados pela proteção social brasileira) |
|  |
| **Nº DE TURMAS:** | **Nº DE PARTICIPANTES POR TURMA:** |
|  |  |
| **AVALIAÇÃO** |
| **1. Instrumento de avaliação dos participantes do curso**:(descreva a forma de avaliação do curso, indicando como os professores/oficineiros avaliarão os participantes) |
|  |
| **2. Instrumento de avaliação do curso:** (descreva a forma como os participantes avaliarão o curso/oficina, opinando sobre os instrutores, material didático, organização da ação formativa, instalações, dentre outros) |
|  |
| **CERTIFICAÇÃO:** (indique quais os critérios para recebimento dos certificados) |
|  |
| **REFERÊNCIAS:** (Indique a bibliografia – livros, artigos, periódicos, folhetos, monografias, dissertações, teses - ou outros itens, a exemplo de sites, blogs, vídeos, vivências, saberes, etc., que serão utilizados como referência na ação formativa) |
|  |

 Rio Vermelho, 28 de maio de 2025

Assinatura do Agente Cultural Proponente

**Nome do Agente Cultural Proponente**

**Observação 1:** Como modelo básico, todos os campos deste formulário deverão ser preenchidos, no entanto, o proponente poderá acrescentar outras informações que julgar necessárias.

**Observação 2:** O uso desta ferramenta de Plano de Curso contribuirá para uma melhor avaliação da proposta pedagógica do projeto.

**Observação 3:** Caso a proposta seja constituída por mais de um curso, preencher uma ficha para cada curso.